



Paul Pisapia

BIOGRAPHIE DE L'ÉCRIVAIN

Né à Marseille d'une mère corse et d'un père issu d'une famille immigrée, Paul Pisapia a grandi dans la vallée de l'Huveaune, entre Aubagne et La Capelette. Après des études techniques puis d'économie à Aix-en-Provence, il est devenu professeur certifié en économie-gestion. Il a notamment enseigné pendant vingt-sept ans au lycée Saint-Exupéry de Marseille.

Engagé dans la vie locale, il a également exercé pendant six ans les fonctions d'adjoint au maire des Pennes-Mirabeau. La voile et les arts martiaux font partie de ses autres centres d'intérêt.

C'est après un accident cardiovasculaire, au cours d'une période de repos forcé, que l'écriture s'est imposée à lui. Encouragé par ses premiers lecteurs, il a poursuivi avec des nouvelles et des romans, parmi lesquels les aventures du commandant Santoni.

Ses récits policiers et d'espionnage puisent leur inspiration dans la culture méditerranéenne, particulièrement à Marseille et en Corse. Ils mêlent intrigues, actualité et humour. Son écriture accessible, proche du dialogue, donne vie à des personnages qui affrontent souvent les événements avec distance et ironie.

Invité de rencontres consacrées au polar, Paul Pisapia a publié treize romans et sept nouvelles. À travers ses histoires, il poursuit un double objectif : divertir ses lecteurs et leur faire découvrir le monde qui l'entoure.



Paul Pisapia

BIOGRAPHIE DE L'ÉCRIVAIN

Né à Marseille d'une mère corse et d'un père issu d'une famille immigrée, Paul Pisapia a grandi dans la vallée de l'Huveaune, entre Aubagne et La Capelette. Après des études techniques puis d'économie à Aix-en-Provence, il est devenu professeur certifié en économie-gestion. Il a notamment enseigné pendant vingt-sept ans au lycée Saint-Exupéry de Marseille.

Engagé dans la vie locale, il a également exercé pendant six ans les fonctions d'adjoint au maire des Pennes-Mirabeau. La voile et les arts martiaux font partie de ses autres centres d'intérêt.

C'est après un accident cardiovasculaire, au cours d'une période de repos forcé, que l'écriture s'est imposée à lui. Encouragé par ses premiers lecteurs, il a poursuivi avec des nouvelles et des romans, parmi lesquels les aventures du commandant Santoni.

Ses récits policiers et d'espionnage puisent leur inspiration dans la culture méditerranéenne, particulièrement à Marseille et en Corse. Ils mêlent intrigues, actualité et humour. Son écriture accessible, proche du dialogue, donne vie à des personnages qui affrontent souvent les événements avec distance et ironie.

Invité de rencontres consacrées au polar, Paul Pisapia a publié treize romans et sept nouvelles. À travers ses histoires, il poursuit un double objectif : divertir ses lecteurs et leur faire découvrir le monde qui l'entoure.